

LIBRARY News 新刊

東三鷹学園三鷹市立第六中学校
令和8年4月20日 No. 2
校長
図書館司書

※新しく入った本を紹介します。★はリクエストされた本です。貸出は今日の昼休みから。

分類	書名	著者(出版社)	紹介
146	人とかわるのがずっとつらかったあなたへ —愛着障害という心の傷を癒すために—	帆足暁子	傷ついてつらい思いをしているあなた、その原因と解決法をこの本で見つけよう。
159	時間と自信を奪う人とは距離を置く	榎本壮志	吉本興業タレント養成所の講師が教える「社会を生き抜く思考戦略」。明石家さんまさんの怒らない ^{ひげっ} 秘訣にナットク。
210	漫画 いしづみ 一原爆が落ちてくるとき、ぼくらは空を見ていた—	ポブラ社	1970年に刊行された『碑(いしづみ)』は、原爆投下のその時、広島第二中学校の生徒たちの身に起きたことが家族の証言や本人の日記から書籍化されたものです。本書『漫画 いしづみ』は終戦後80年の時を経てマンガ化されました。二度とあやまちを繰り返さないために、そして今なおどこかで起きていいる戦争を知り、平和の大切さを考えよう。
366	お仕事やりがい図鑑(全6巻) ★	Gakken	300種類以上の職業を掲載。
659	^{くまうち} 熊撃ち ★	久保俊治	昨年度のクマ被害は記録に残る多さだそうです。自然と向き合うクマハンターの生活をつづったノンフィクション。クマと ^{たいじ} 対峙する場面に息をのむ。
726	^ぎ 擬恐竜図鑑 新しく発見されたスシニギリス類の分類と生態	Gakken	「 ^ぎ 擬」とは、まねる、似せるという意味です。この本を楽しめるかどうかは、あなたの空想力しだいです。
726	ペリリュー 外伝 1・2 ★	武田一義	太平洋戦争末期のペリリュー島では激しい戦闘が続いていました。卒業生イチオシの戦争マンガです。
778	奇跡のバックホームから、栄光のバックホームへ	秋山 純	映画「栄光のバックホーム」完成までの制作記録。病気のために28歳で亡くなった横田選手のご冥福 ^{めいふく} をお祈りします。
913	サーファーガール かがやく波に乗れ!	麻生かつこ	お父さんを事故で亡くし千葉・九十九里浜近くに越してきた5年生のひなた。サーフィン仲間と出会いその魅力にハマっていく。ひなたの自立と成長を描いた物語。
913	リセットルーム ★	はやみねかおる	人気がおとろえない『 ^{まろ} 都会のトムソーヤ』のはやみねかおるさんの作品。『ルーム』シリーズというのだそうです。『 ^{きたん} 奇譚ルーム』『夏休みルーム』もあります。
913	コールドムーン ★	芥川なお	六中でも大人気のベストセラー『ストロベリームーン』の続編。お待たせしました。予約受けつけます。
913	屋上のウィンドノーツ	額賀 滯	さわやかな青春モノで人気の著者が、吹奏楽部を舞台にひとりでは味わえない“みんなとつながる”吹奏楽の魅力を描き出す。
913	変な地図 一あなたには、この古地図の「謎」が、解けますか?—	雨穴	『変な家』『変な絵』に続く雨穴の「変な」シリーズ4作目。古地図をめぐる謎と祖母の死の真相にせまる。

913	わたしの be —書くたび、生まれる—	佐藤いつ子	高校デビューを目指す地味めの文香は、所属する書道部に入部してきたイケメン男子に心を奪われる…。書のいきいきとした描写が新鮮です。美しい字、懂れます。
913	成瀬は都を駆け抜ける ★	宮島未奈	やっと入手。「成瀬」シリーズ完結編。お待たせ！
913	僕は上手にしゃべれない	椎野直弥	言葉を繰り返したり、言おうとしても詰まったりする「吃音症」という言語障害を抱える中学生が主人公。
913	嘘つきジェンガ ★	辻村深月	詐欺をめぐる3つの短編集。幸せを求めてウソにすがりつく人間の弱さを辻村さんが描くと一層こわい。
913	ありか	瀬尾まいこ	2026年本屋大賞ノミネート作品。シングルマザーの美空が娘のひかりや義理の弟とのかかわりの中で「自分の居場所(ありか)」を見つけていく物語。瀬尾さんのお話の人物は基本いい人が多くて気持ちがあったかくなりますが、美空の母親が“クソばばあ”(文中より)過ぎて、むかつきます。
913	ばんじょう ひまわり 盤上の向日葵	袖月裕子	将棋界を舞台に描いたミステリー。2025年映画化。
913	現代語訳 古事記 ★	岩波書店	これなら読める(かもしれない)現代語訳の古事記
914	湯気を食べる ★	くどうれいん	「ごはんは湯気ごと味わう」⇒温かいものは温かいうちに、という意味です。「食べる」がテーマのエッセイ集。おいしいものをたくさん召し上げ。
929	涙の箱	ハン・ガン	あなたはどんな時に涙を流す? 2024年にノーベル文学賞を受賞した作家の美しい童話。
943	ミヒャエル・コールハース / チリの地震 他 ★	ハインリッヒ・フォン・クライスト	クライストは1777年生まれドイツの劇作家。「コールハース」は実在の人物がモデルになっている。
969 E	もし、世界にわたしがいなかったら おはなしは、「もし、世界にわたしがいなかったら」と進んでいきます。「ひとりのわたしが消えると、ひとつの文化が消える」「人が人であるために欠かせないものが失われる」さて、わたしとは?	ビクター・サントス	
E	アーノルド・ローベルものがたり —がまくんとかえるくんとぼく—	文化出版局	「がまくんとかえるくん」のおはなしは小学校の教科書に載っていたから覚えているよね。この絵本は作者のアーノルド・ローベルの44年の生涯を描いています。自然が大好きな想像力豊かな子どもだったようですよ。

新しい世界への一歩を踏み出す君たちへ いくつかは 読んでほしいとの願いを込めて

『石垣りん詩集 宇宙の片隅で』 理論社

冒頭の「太陽のほitori」「新年」の生き生きとした晴れやかな詩に油断してはいけません。続く「挨拶」という詩に、そして「弔詞」という詩に慄然とするでしょう。子どもたちに語り継いでいかなければならない、忘れてはならない戦争をこの詩集で。

『ガラスの地球を救え 21世紀の君たちへ』手塚治虫/著 光文社

手塚治虫が37年も前に危惧していた未来が、今存在することに驚かされる。データの過多、過信を心配していた手塚は、現代の若者のネット依存をどう見るのだろうか。私たち大人は、未来を担う子どもたちへの責任を果たしてきたのだろうか。巨匠が生涯をかけて訴えたかった最後のメッセージ。